

Actividades científicas del Departamento. Curso 2003-2004

Trabajos de investigación de Tercer Ciclo defendidos en el curso 2003-2004

JUNIO 2004:

LATROCH, Djammel: *Argelia visto por los viajeros españoles del siglo XIX.*

Directora: Rosario de la TORRE DEL RÍO.

SEPTIEMBRE 2004:

ALONSO MAGAZ, Francisco Javier: *La cultura monárquica en la crisis de la Restauración española.*

Directora: Estíbaliz RUIZ DEL AZÚA.

GALÁN GARCÍA, Daniel: *El colegio Arcángel de Madrid (1961-1985). Renovación pedagógica durante la dictadura y la transición.*

Director: Luis Enrique OTERO CARVAJAL.

GÁLVEZ BIESCA, Sergio: *La estrategia de modernización de los gobiernos socialistas (1982-1992). Un análisis histórico del proceso de dualización del mercado de trabajo: la reforma del Estatuto de los Trabajadores de 1984. 1.ª Fase de la Investigación.*

Director: Julio ARÓSTEGUI SÁNCHEZ.

HERIZ SARACÍBAR, Iciar: *El nacimiento de la sociedad de consumo en España, 1959-1965*

Director: Luis Enrique OTERO CARVAJAL.

LÓPEZ GÓMEZ, Carlos: *La Comunidad Europea en la prensa española durante la transición política (1975-1978).*

Director: Juan Carlos PEREIRA CASTAÑARES.

MADRID ALVAREZ-PIÑER, Carlos: *Vaivenes de ultramar: la deportación política y sus consecuencias en las islas Marianas en el último tercio del siglo XIX.*

Directora: Rosario de la TORRE DEL RÍO.

MONTERO PÉREZ, Nicolás: *Getafe según el catastro de Ensenada (1752-1754).*

Director: Luis Enrique OTERO CARVAJAL.

PABLO LOBO, Carlos de: *La depuración del magisterio primario de la provincia de Soria.*

Director: Antonio FERNÁNDEZ GARCÍA.

PALLOL TRIGUEROS, Rubén: *El distrito de Chamberí 1860-1880. El nacimiento de una nueva ciudad.*

Director: Luis Enrique OTERO CARVAJAL.

RODRÍGUEZ BORRERO, M.^a Auxiliadora, *Manuel Burgos y Mazo. Un ministro de la crisis de la Restauración.*

Director: Juan Pablo FUSI AIZPURÚA.

SABORIDO, Jorge Ramón: *El nacionalismo católico en la Argentina reciente: la revista «Cabil-do» (1976-1991).*

Director: Julio ARÓSTEGUI SÁNCHEZ.

SIMÓN ALEGRE, Ana Isabel: *Género e identidad colectiva en el ejército español.*

Director: José María BORRÁS LLOP.

TORRES BLANCO, Roberto: *Canción protesta y censura discográfica (1962-1975).*

Director: Jesús MARTÍNEZ MARTÍN.